

EXPO 2026

HYBRID, ART

23 mai ▶ 05 juin
salle gagarine



Laurent Belsola
Maire de Port de Bouc
Patrice Chapelle
Adjoint délégué à l'Éducation populaire,
à la Culture et aux Festivités

HYBRID'ART

SALON D'ART CONTEMPORAIN
PORT DE BOUC

Samedi 23 mai
à partir de 17h
salle Gagarine

avec la performance de
LÉONIE DI MANNO

rue Charles Nédelec
ouvert tous les jours de 14h à 18h
(sauf les jours fériés) entrée libre
renseignements et réservation
pour les visites commentées :
04 42 40 65 19
centre.arts@portdebouc.fr
www.centrefernandleger.com



EXPO 2026

SÉLECTION DU JURY 2026

ALBANNE CANNET DEL LITTO
KIM DOSOUNG
JEAN-EMMANUEL DUFOURCQ
AUDREY FAURE
ÉVANGELINE FONT
ZOÉ GRANT
GAËLLE MICHEL
TATYANA PALYGA
EMMA PREVOST
LIO ROF SANCHEZ
IZABELA KOWALCZYK

ESPACE ART & CRÉATIONS

JEAN-PIERRE BALDINI
CHRISTOPHE BOURSUAULT
LOÏS ERCOLANO
NATHALIE HUGUES
ALEXANDRE KATSENI
PHILIPPE LEZER
MANUEL PAOLI
MORGANE PLACET
PATRICK TOMATIS

ESPACE SUP'ART

STÉPHANE KUNTZ ITESI
PAULINE LOTTI-MULLER
DIMITRI MOUDAR
MARIE-LINE SANCHEZ
SATINE SINIBALDI
ALIZÉE TROUVAT

ESPACE PÉDAGOGIQUE

CENTRES SOCIAUX
DE LA VILLE
CENTRE DE LOISIRS
LUCIE AUBRAC

EXPO 2026

23 mai > 05 juin

samedi 23 mai | INAUGURATION

▲ salle Youri Gagarine
17h - inauguration de l'espace
pédagogique Hybrid'Art avec concert
de la classe de guitare classique du
conservatoire Hubert Gamba et remise des
prix adulte et enfant du concours de poésie
« Renouveau » de la médiathèque Boris Vian

18h - performance de Léonie Di Manno
18h30 - vernissage officiel,
et annonce des prix « artiste coup de cœur »
et « Artension »

pour les adultes | **mercredi 27 mai | 17h30** | **mardi 02 juin | 17h30** | VISITES COMMENTÉES
pour les enfants | **mercredi 27 mai | 10h - 4/6 ans | 14h - 7/10 ans** | VISITES COMMENTÉES
gratuit | réservation conseillée : 04 42 40 65 19

AUTOUR DU SALON 2026



© DR

du 07 mai au 31 août | EXPOSITION

420 Nanomètres, Anne Goyer | Centre d'arts Fernand Léger

▲ centre d'arts Fernand Léger

Le centre d'arts accueille un projet inédit d'Anne Goyer, synthèse
de 15 ans de recherche sur la création d'un bleu structurel non
pigmentaire. L'artiste développe l'architecture d'une peinture faite
de matières blanches, translucides et noires, qui reproduit le phéno-
mène atmosphérique de Rayleigh. Dans son travail la couleur
ne s'applique pas : elle apparaît. Elle n'est pas un objet posé mais

un événement sensible. Pour comprendre le caractère vibratoire que la lumière insufflé à la couleur, l'artiste
s'éloigne de la figuration pour mieux révéler l'onde dans des monochromes. Il n'est pas question de renvoyer
à la décomposition du spectre de la lumière, mais au contraire de mettre en exergue son absorption.
entrée libre du lundi au vendredi, de 14h à 18h30

samedi 07 mai | 18h - Vernissage de l'exposition, en présence de l'artiste

dimanche 17 mai | 15h - Visite-flash de l'expo et performance « Souffles en Méditerranée »

Dans cette performance inédite, les flûtes obliques kaval d'Isabelle Courroy entrent en dialogue avec
les enregistrements de terrain de Chloé Despax. Une exploration sensible et viscérale de la puissance
du souffle.

du 01 avril au 20 mai | CONCOURS DE POÉSIE

« Le renouveau » | Médiathèque Boris Vian

▲ médiathèque Boris Vian

Laissez-vous porter par la créativité en ce doux mois d'avril ! Pour préparer le salon d'art contemporain
Hybrid'art, petits et grands sont invités à proposer leur poésie (forme libre) sur le thème du « renouveau ».
Que vous soyez inspirés par le « changement » ou le « printemps », à vos crayons ! Les poèmes sont
à déposer à l'accueil de la médiathèque. Des lots de livres sont à gagner. Trois catégories : enfants à partir
de 7 ans, adolescents à partir de 13 ans, adultes à partir de 18 ans

samedi 23 mai | 17h - Remise des prix, salle Gagarine.

mercredi 27 mai | 15h | **ATELIER**

Calligramme enfant | Médiathèque Boris Vian

▲ espace Gagarine

Mêler art plastique et littérature ? Quelle belle idée ! Viens mettre en forme un poème existant ou inventé sur le thème du printemps. Hirondelles, fleurs et soleils seront au rendez-vous ! Dès 8 ans - sur inscription auprès de la médiathèque : 04 42 06 65 54



© Thomas Bohl

samedi 30 mai | 20h | **THÉÂTRE**

Blossom, compagnie Kilai | Théâtre Le Sémaphore

▲ théâtre Le Sémaphore

Blossom est une expérience sensorielle, portée par un élan collectif et une vitalité remarquable, où le corps devient voix, souffle, vibration. Porté par des sonorités gospel, afro, soul ou house, *Blossom* est un soulèvement joyeux, à la croisée du spectacle, du concert et de la chorale, une fête libre où chacun-e devient indispensable.

du 01 au 06 juin | **FESTIVAL D'ART URBAIN 2026**

« **Les Nouveaux Ateliers** » | Collectif Lartmada / Ville de Port de Bouc

▲ Espace public

À l'initiative du collectif marseillais Lartmada et en collaboration avec la Ville de Port de Bouc, le festival d'art urbain « Les Nouveaux Ateliers » revient en 2026 avec une dizaine d'artistes de peinture murale qui ont « carte blanche » pour réenchanter une dizaine de façades.

Programmation associée : concerts, projections, performances... à découvrir sur le site : <http://festival-lna.fr>

**LES
NOUVEAUX
ATELIERS**



© DR

lundi 01 juin | 18h | **CONFÉRENCE**

« **La lumière comme matériau pictural** »

par Anne-Camille Charliat

(Docteur en philosophie et historienne de l'art)

▲ Musée Micro-Folie, centre d'arts Fernand Léger

Notre perception quotidienne du monde repose sur l'énergie colorée et dynamique de la lumière. Au sein de la création artistique, les peintres s'emparent de la couleur comme instrument expressif privilégié. Du visionnaire *Traité des couleurs* de Goethe publié en 1810 aux éblouissantes toiles abstraites de Mark Rothko, en passant par les Outrenoirs de Pierre Soulages jusqu'au *Bleu sans pigment* d'Anne Goyer, cette conférence propose de retracer l'avènement de la lumière picturale sous ses formes d'énergie vitale, humaine et universelle.