



© Mairie Port-de-Bouc

CES DEUX JOURNÉES ILLUSTRONT LA VOLONTÉ DE COLLABORATION ENTRE LES ÉTABLISSEMENTS DE NOTRE TERRITOIRE POUR LE DÉVELOPPEMENT DES ARTS VISUELS ET LA DYNAMIQUE QUE NOUS APPORTONS AU SOUTIEN À LA CRÉATION. ELLES PARTICIPENT À LA RÉFLEXION SUR LA STRUCTURATION DE CETTE FILIÈRE.

L'écosystème de ce secteur nécessite l'attention de tous les acteurs de l'art afin de développer de nombreuses initiatives, sur nos territoires et à l'échelle nationale, en direction des artistes.

Ces journées professionnelles ont pour objectif de pouvoir diffuser une information et un accompagnement en direction des professionnels et d'un public plus large ayant une pratique artistique sur notre territoire. Elles sont conçues pour favoriser les échanges entre les participants, en associant des temps de présentations et de temps informels permettant de prolonger les discussions.



© MAMP



INFORMATIONS PRATIQUES

JOURNÉES GRATUITES

(pour le déjeuner dans chaque structure, un buffet sera servi aux participants)

SUR INSCRIPTION 1 OU 2 JOURS AU CHOIX

Contact

journées.pro@portdebouc.fr

Téléphone

04 42 40 65 19

Centre d'arts Fernand Léger

1 Av. Général de Gaulle - 13110 Port-de-Bouc

Polaris centre d'art

Place Patricia Tranchand - 13800 Istres



dos mares



ACTION ET TERRITOIRE JOURNÉES PROFESSIONNELLES 2022



Initiées par les Centres d'art **Polaris** à Istres
et **Fernand Léger** à Port-de-Bouc

LUNDI 5 ET MARDI 6 DÉCEMBRE 2022

ARTISTE, UNE PROFESSION

POLARIS

centre d'art



LUNDI 5 DÉCEMBRE 22

Au Centre d'arts Fernand Léger – Port-de-Bouc

DÉFINITION DU MÉTIER D'ARTISTE ET À SA DISTINCTION AVEC LES PRATIQUES AMATEURES

A partir de 9h	Accueil des participants autour d'un petit déjeuner	
	Intervenants	Thèmes
9h30 - 11h	Pierre GARÇON Représentant du SNAP et de la SAIF Céline MARX et Anaïs GHEDINI ESAAIX - École supérieure d'art d'Aix-en-Provence	Introduction Artiste, un métier État des lieux des cursus, de l'école d'art territoriale à l'enseignement supérieur
11h15 - 12h15	Anaïs LELIEVRE Karine DEBOUZIE Armelle DE SAINTE MARIE	Retours d'expérience : Cursus et autres voies
PAUSE DÉJEUNER		
13h30 - 14h	Médiatrice culturelle Centre d'arts Fernand Léger	Visite du salon d'automne de l'association Art et Création Rencontre des pratiques professionnelles et amateurs locales.
14h - 15h15	Christophe ERNOUL Conseiller de l'action culturelle et territoriale de la DRAC présentation de l'appel à projet FEIACA Alain PUECH Directeur de l'école d'art municipale de Gardanne et trésorier de l'ANEAT	Quelles voies pour les pratiques amateurs ?
15h30 - 16h	Conclusion de la journée – échanges, ouvertures, pistes de réflexion	

SNAP : Le Syndicat National des Artistes Plasticiens cgt, structure syndicale nationale représentative, doit son existence à la volonté d'artistes de s'organiser eux-mêmes, sur l'ensemble du territoire.

FEIACA : Fonds d'encouragement aux initiatives artistiques et culturelles des amateurs, appel à projets s'adressant aux amateurs se regroupant pour développer leur pratique artistique et culturelle.

ANEAT : L'Association Nationale des Écoles d'art Territoriales de Pratique Amateur donne au plan national un cadre aux échanges entre les écoles.

MARDI 6 DÉCEMBRE 22

Au Polaris centre d'art – Istres

LA FILIÈRE ARTS VISUELS ET SA STRUCTURATION

A partir de 9h	Accueil des participants autour d'un petit déjeuner	
	Intervenants	Thèmes
9h30 - 10h45	Bertrand LE BARS Chargé de mission arts visuels pour la région Sud Xavier MONTAGNON Secrétaire général du CIPAC Cécile VILLIERS Directrice du Réseau ASTRE	Introduction et échanges autour de la reconnaissance de la filière arts visuels et ses enjeux liés à cette reconnaissance. - L'écosystème de l'art et perspectives d'évolution - L'environnement professionnel et institutionnel - Les accompagnements concrets à la professionnalisation
10h45 - 11h30	Julien CARBONE Directeur du Port des créateurs Laurent SILVESTINI Développeur économique territorial	Présentation d'un lieu ressource et un incubateur culturel Au carrefour des différents écosystèmes territoriaux
11h45 - 12h15	Médiatrice culturelle Polaris centre d'art	Visite de l'exposition Crash Poli De Magali Daniaux et Cédric Pigot
PAUSE DÉJEUNER		
13h45 - 15h	Cécile VILLIERS Réseau ASTRE Laurent LE BOURHIS Dos Mares	Enjeux liés à la filière des arts visuels Présentation de la structuration professionnelle de ce secteur Présentations d'expériences le contrat de filière dans le cadre du SODAVI Présentation du dispositif « La clinique pour artistes »
15h15 - 16h	Conclusion de la journée – échanges, ouvertures, pistes de réflexion	

CIPAC : Fédération des professionnels de l'art contemporain qui regroupe des organisations professionnelles et des réseaux engagés pour le soutien à la création et la diffusion de l'art contemporain en France.

Port des Créateurs – Toulon vise à encourager et soutenir tout projet artistique innovant en réunissant les artistes, les structures culturelles et travailleurs indépendants dans un même lieu et dans une logique entrepreneuriale au service de la culture.

Réseau ASTRE (réseau arts visuels en Nouvelle Aquitaine) œuvre en faveur de la coopération de toutes les composantes de la filière des arts plastiques et visuels, dans le respect de l'équité territoriale.